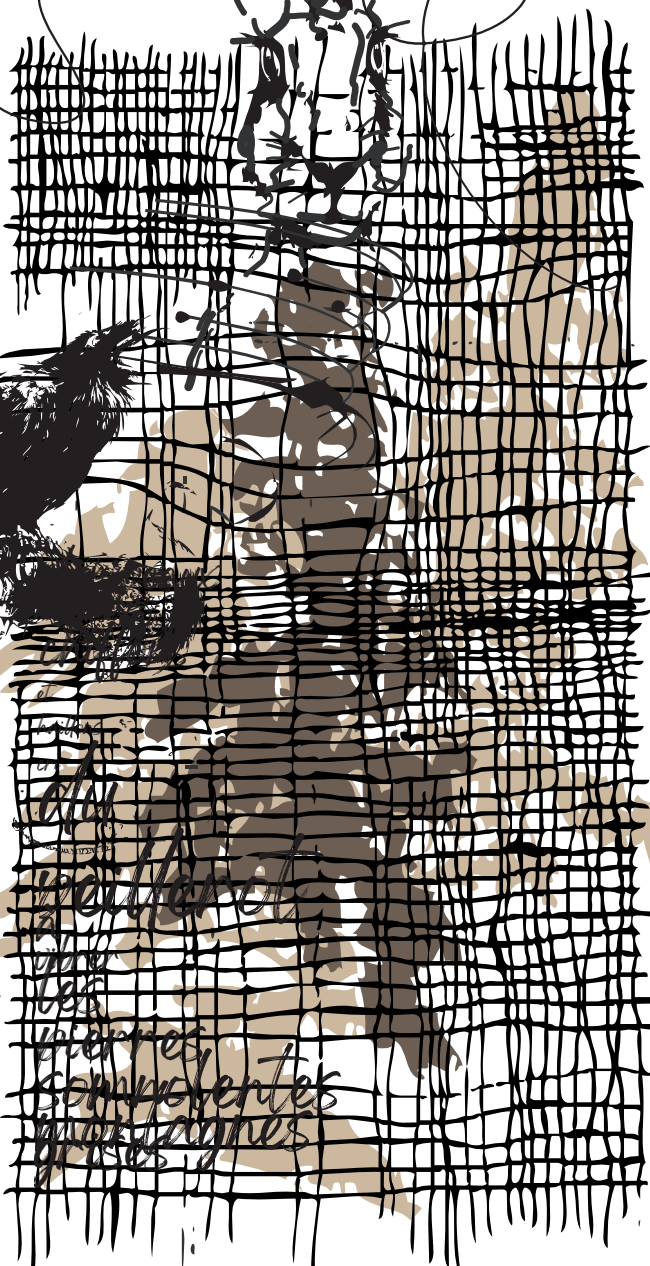


Sillage

SUR LES TRACES DE L'INDUSTRIE TEXTILE
EN PAYS D'OLMES



Guenilles,
frusques
grandes
ven
il
l'apprend
chagrin
faut
prend
besace
bamboches
fanfreluches



maillages
pierres
sombres
magnés

PEILLAROT

GUENILLES, FRUSQUES ET GRANDES LOQUES
PEAUX DE LAPIN
PEAUX DE CHAGRIN
POILUES, TOUFFUES, FOUTUES

TOUT Y PASSE
TOUT IL PREND
DANS SA BESACE

NIPPES, BAMBOCHES ET FANFRELUCHES
FRIPEUSES
HARDES ÉLIMÉES
TACHÉES, SOUILLÉES, FOUTUES

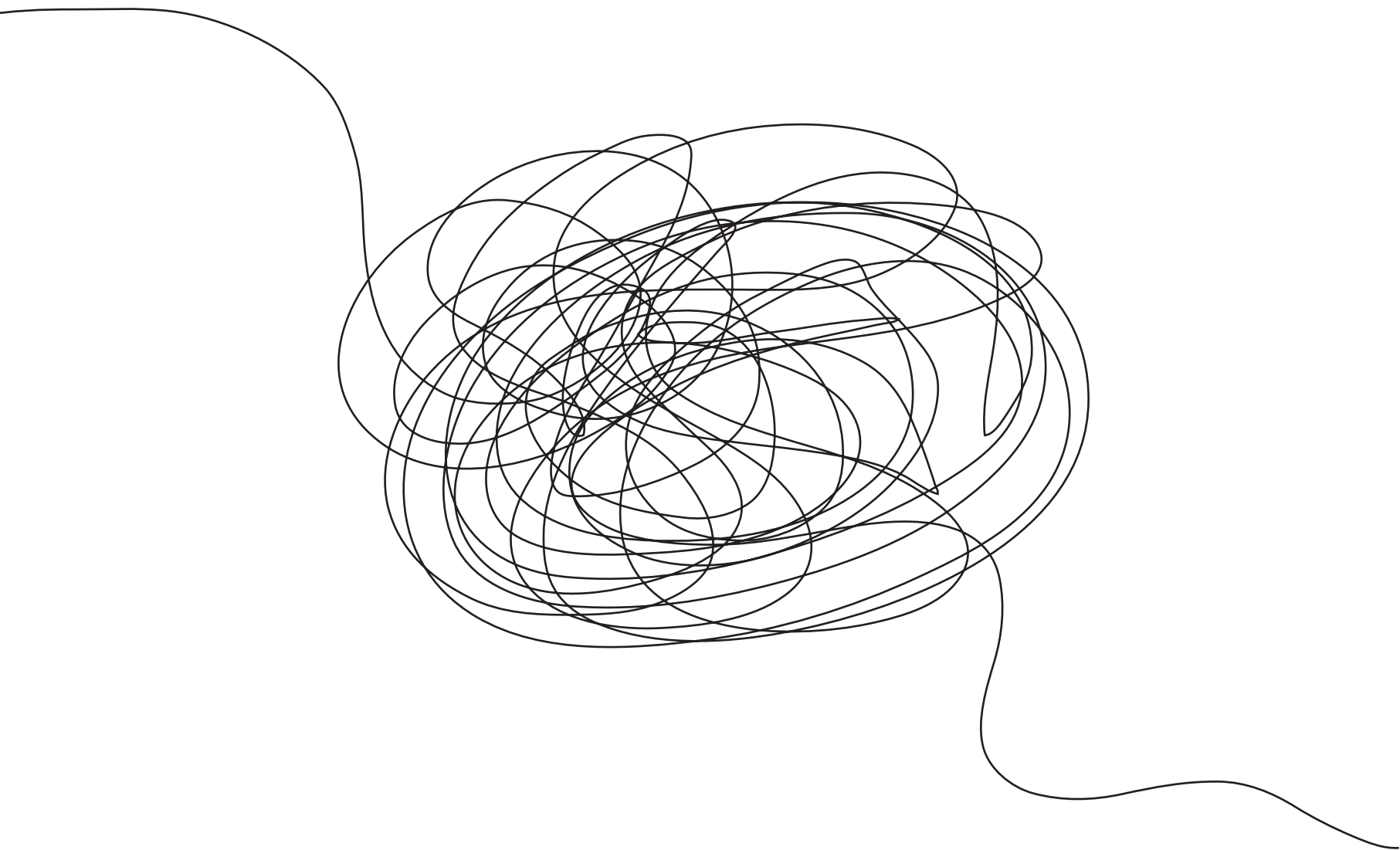
TOUT Y PASSE
TOUT IL PREND
DANS SA BESACE

L'HOMME ERRANT EN GUENILLE
RECYCLEUR AVANT L'ÂGE
DE DÉFROQUES EN PALETOTS
AMASSE SON BUTIN
DE VILLAGE EN VILLAGE
POUR REMPLIR SA BOURSE
ET SA BEDAINE VENTRUE

LES MARCHANDS DE TISSU
ET LES FAISEURS D'ÉTOFFE
ATTENDENT SA VENUE
POUR VIDER LEUR CHAUMIÈRE
ET TROQUER POUR TROIS SOUS
QUELQUES MERVEILLES OUBLIÉES
SOUS CE TAS D'ORIPAUX

DÉFROQUES, CHIFFONS ET HAILLONS
LE CRI DU PEILLAROT
CONTINUE À VIBRER
SOUS LES PIERRES SOMNOLENTES
DES MONTAGNES GRISES

TOUT Y PASSE
TOUT IL PREND



PEILLAROT

Pelhas, fruscas e estracassas
Pèls de lapin
Pèls de lagui
Peludas, espelofidas, fotudas

Tot i passa
Tot s'empòrta
Aquí dins la bica

Artifalhas, fringas e belèrias
Fatas usadas
Pelhas blasidas
Tacadas, solhadas, fotudas

Tot i passa
Tot s'empòrta
Aquí dins la bica

L'òme landrejant espelhandrat
Reciclaire abans l'atge
De desfrècas en jargas
Amassa son butin
De vilatge en vilatge
Per emplenar son saconèl
E sa bodena ventruda

Les mercants de teissut
E les fasedors d'estèfa
Espèran sa venguda
Per voidar le siu casal
E baratar per tres sòus
Qualques meravilhas desbrembadas
Jós aquelh molon d'auripèlhs

Desfrècas, pelhas e pelhandras
Le crit del pelharòt
Contunha de vibrar
Jós las pèiras dromilhosas
De montanhas grisas

Tot i passa
Tot s'empòrta



ENTENDEZ-VOUS LE VROMBISSEMENT DES MOTEURS ?
ELLES SONT TRENTE GLORIEUSES SUR LEURS CHEVAUX D'ARGENT
ET DÉRAPENT SANS CONTRÔLE SUR NOS VERTES PRAIRIES.
AVIDES ET GOURMANDES, ELLES ASPIRENT NOTRE RIVIÈRE
ET SQUATTENT NOS GRANGES DE MACHINES ET BOBINES SAVANTES.

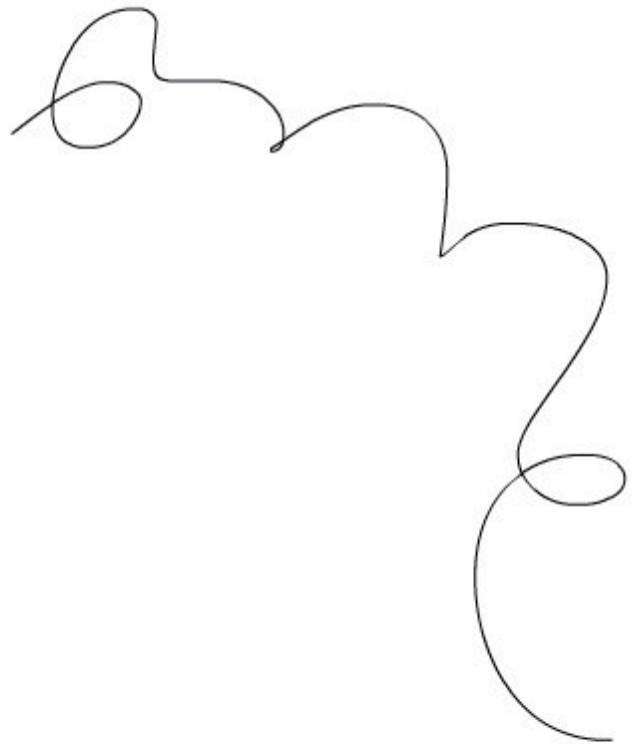
ENTENDEZ-VOUS LE GLAPISSEMENT DES GLOUTONNES ?
C'EST LA VIVE SARABANDE QUI CLAQUE SUR NOS MONTAGNES.
DE FIL EN AIGUILLE TAPE LA MESURE DU MANOEUVRE
SANS CONCESSION EFFILOCHE NOS PÂTURES DÉLAISSÉES
ET DÉTISSENT NOS RÊVES ET DÉVIDENT NOS DÉSIRS.

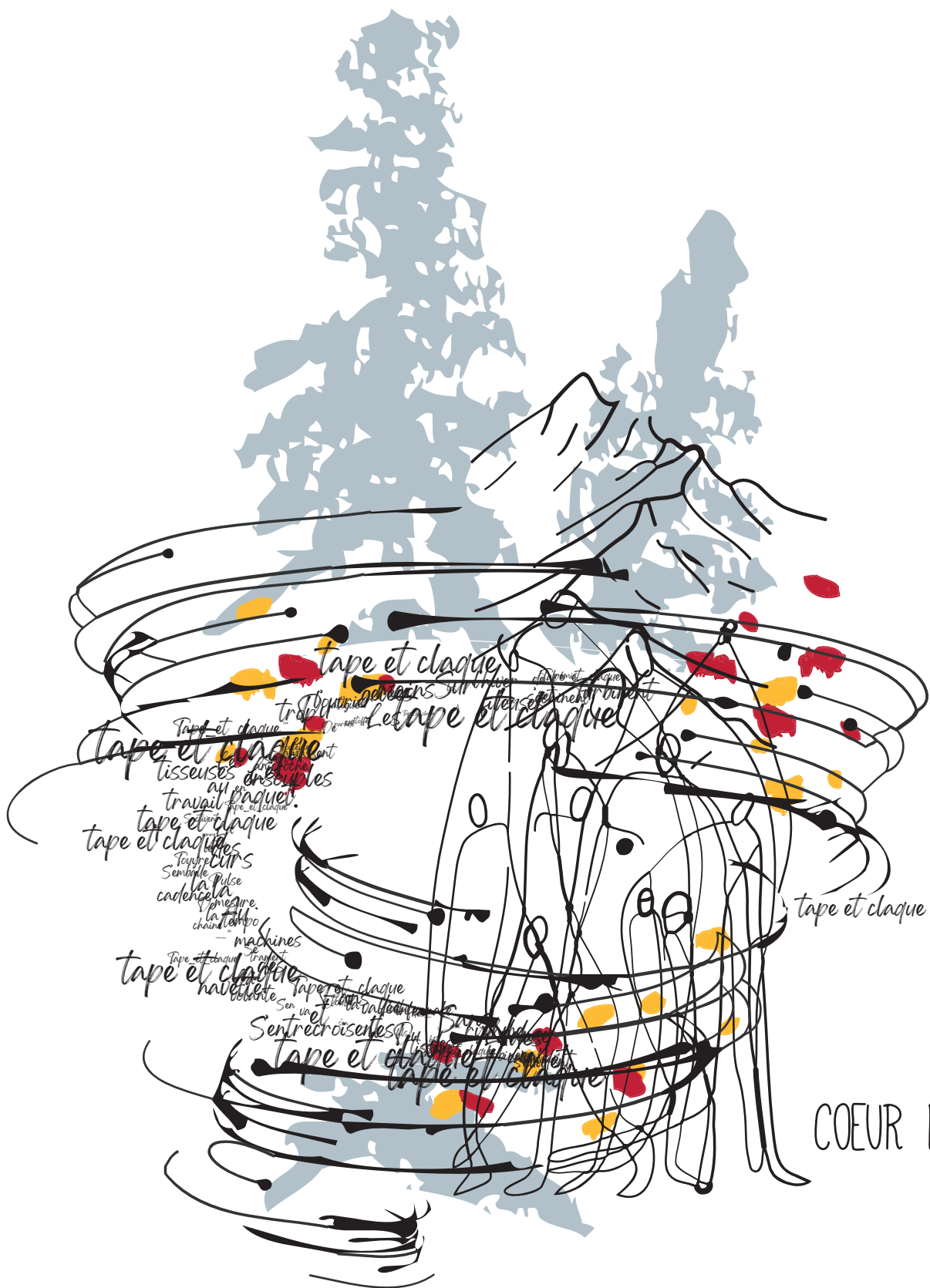
ENTENDEZ-VOUS CETTE CADENCE INFERNALE ?
C'EST LE TEMPS SI ENTRAÎNANT DE L'INDUSTRIE PROSPÈRE.
ELLE GARNIT NOS MAISONS DE POSTES DE TÉLÉVISION
ET MUNIT LES MÉNAGÈRES DU BALAI ASPIRATEUR
ET REMPLACE LES LAVANDIÈRES PAR DES MACHINES À TAMBOUR.

ENTENDEZ-VOUS LES RIRES DANS LA VALLÉE ?
C'EST CELUI DES HOMMES QUI OBSERVENT LE DRÔLE DE MANÈGE
DE LA GRANDE LOTERIE DES GAGNANTS ET TISSERANDS
DE LA GRANDE ROUE QUI TRACE SON ÉTONNANT SILLAGE
AVANT DE S'ENFUIR VERS D'AUTRES CLINQUANTS APPARATS.

ENTENDEZ-VOUS LES TRENTE GLORIEUSES ?
C'EST ELLES QUI GALOPENT SANS PEINE VERS D'AUTRES CONTRÉES.
ELLES LAISSENT DERRIÈRE ELLES DES USINES ABANDONNÉES
DES FEMMES ET DES HOMMES SANS OUVRAGE À FAÇONNER
ET LE SILENCE ASSOURDISSANT DES MACHINES À L'ARRÊT.

ENTENDEZ-VOUS DANS CE PAYS
AU LOIN RÉSONNE PARFOIS L'ÉCHO D'UNE NAVETTE VOLANTE.





COEUR MECANIQUE

TAPE ET CLAQUE
LES FRÉMIS DE L'HIVER
SUR LES MAINS GELÉES
DE L'OUVRIER FATIGUÉ
DU TROP TÔT LEVÉ
TAPE ET CLAQUE

TAPE ET CLAQUE
LES TISSEUSES AU TRAVAIL
S'ACTIVENT COMME LE TOUYRE
S'EMBALLÉ LA CADENCE
DE LA CHAÎNE MÉCANIQUE
TAPE ET CLAQUE

TAPE ET CLAQUE
LA NAVETTE VOLANTE
S'EN VA ET S'EN VIENT
S'ENTRECROISENT LES FILS
DU BÂTI DES TISSEURS
TAPE ET CLAQUE

TAPE ET CLAQUE
LES BOBINES EN CAVALE
TOUPINENT ET S'ÉVIDENT
TURBINENT ET S'ÉCHINENT
LES FILEUSES À L'OUVRAGE
TAPE ET CLAQUE



TAPE ET CLAQUE
LES ÉTOFFES EN PARADE
DE CALANDRE EN ROULEUSE
S'AMASSENT SANS ANICROCHE
LES ENSOUPLES EN PAQUET
TAPE ET CLAQUE

TAPE ET CLAQUE
LA CHAMADE DES COEURS
PULSE LA MESURE
AU TEMPO DES MACHINES
SE TRAMENT DES AMOURS
TAPE ET CLAQUE.

TAPE ET CLAQUE
DANS TOUTE LA VALLÉE
L'ALLURE INFERNALE DES MÉTIERS
SANS CESSÉ RYTHME
LA DANSE DES FOYERS
TAPE ET CLAQUE

Ausissètz le bronzinament dels motors ?
Son Trenta Gloriosas sus lhors cavals d'argent
E desrapan sens contraròtle sus las nòstras vèrdas pradas.
Avidas e golardas, chucan nòstra ribièra
E escoatan nòstres cobèrts de maquinàs e de bobinas saberudas.

Ausissètz le sisclal de las engolafras ?
Es la viva sarabanda que claca sus las montanhas.
De fial en cordura truca la mesura del manòbra.
Sens concession espeloca nòstras pasturas abandonadas
E destèisson nòstres sòmis e desvoidan nòstras desiranças.

Ausissètz la cadéncia infernala ?
Es le temps tant entraînant de l'industria prospèra.
Claufís nòstres ostals de pòstes de television
E proveís las mainatgièras de l'escoba aspirador
E remplaça las lavandièras per de maquinàs a tamborn.

Ausissètz les rires dins la val ?
Es le dels òmes que fintan aquel estranh vira-vira
De la granda quina dels ganhaires e teisseires
De la ròda bèla que traça son estonant silhatge
Anans de s'enfugir cap a d'autres ???

Ausissètz las Trenta Gloriosas ?
Son las que galòpan sans pena cap a d'autres encontradas.
Dèishan darrièr elas d'usinas abandonadas
De femnas e d'òmes sens obratge a façonar
E le silenci eissordós de las maquinàs a l'arrèsta.

Ausissètz dins aquel país
Al luènh retronís de còps que i a le resson d'una naveta volaira.

LAS TRENTA GLORIOSAS

Truca e claca
Les freds de l'ivèrn
Per las mans torradas
De l'obrièr cançat
Del tròp lhèu lhevàt
Truca e claca

Truca e claca
Las teisseiras al trabalh
Se coitan coma le Toire
S'engimbra la cadéncia
De la cadena mecanica
Truca e claca

Truca e claca
La naveta volaira
Se'n va e se'n ven
S'entrecrozan les fials
Del bastit dels teisseires
Truca e claca

Truca e claca
Las bobinas en cavaia
Topinan e se voidan
Turbinan e s'esquinan
Las fialairas a l'obratge
Truca e claca

CÒR MECANIC

Truca e claca
Las estòfas en parada
De calandra en rotlaira
S'amassan sens contratemps
Las engoblas en paquet
Truca e claca

Truca e claca
La chamada dels còrs
Pulsa la mesura
Al tempò de las maquinas
Se traman las amors
Truca e claca

Truca e claca
Per la val tota
La velocitat infernala dels mestiers
Sens relambi ritma
La dança dels fogals
Truca e claca